

TLAČOVÁ SPRÁVA č.3/2016

Vivaldi v plnej paráde

Šengenský poludník aj so zmenenou dramaturgiou stále jedinečný

Festival mládežníckych orchestrov a zborov Šengenský poludník prináša v týchto dňoch nielen do Košíc ďalšie skvelé koncerty. Na sviatok sv. Cyrila a Metoda na otváracom koncerte tri špičkové spevácke zbory v Kostole Premonštrátov opäť ukázali, že najdokonalejším hudobným nástrojom je ľudský hlas. A výnimočný bude aj záverečný koncert v piatok 8. júla. Po niekoľkoročnej prestávke odznejú v Košiciach úplne celé Vivaldiho Štyri ročné obdobia.

Hoci prvý festivalový koncert odznel už pred týždňom v ukrajinskom Užhorode a Šengenský poludník odvtedy zavítal aj na ďalšie miesta, Otvárací koncert bol v programe festivalu až v utorok 5. júla na tradičnom mieste, v Kostole Premonštrátov v Košiciach. Kým v predchádzajúcich rokoch bol koncert akýmsi defilé účastníkov festivalu, v tomto roku sa jeho dramaturgia zmenila. Na sviatok vierozvestcov sv. Cyrila a Metoda zneli chrámovou loďou jedného z akusticky najlepších kostolov v Košiciach nádherné duchovné skladby v podaní vynikajúcich speváckych zborov. Schola Cantorum Budapestiensis, mužský Zbor sväto - pokrovského chrámu z ukrajinského Užhorodu, ale aj ďalší mužský oktet St. Ephraim z Budapešti v zaplnenom kostole ukázali, že ľudský hlas patrí k najdokonalejším hudobným nástrojom. Gregoriánske chorály, liturgické piesne východného obradu, modlitby rôznych vierovyznaní, v tradičných aj netradičných aranžmánoch, priniesli napriek novej dramaturgii opäť skvelý zážitok.

Festivalový život takmer dvoch stoviek hudobníkov sa rozbehol naplno a dôkazom sú nielen skúšky medzinárodného orchestra, ale aj koncertmi nabitá festivalová streda 6. júla. Počas troch večerných hodín ponúka program festivalu dávku troch koncertov. Ako prvý o 18:45 (18:00 omša) zaspieva zbor St. Ephraim v Kostole Božieho milosrdenstva na Sídlisku KVP. O hodinu neskôr, o 19:45, začína v Kostole Nanebovzatia Panny Márie na Dominikánskom námestí Charitatívny koncert pre Homo Homini, na ktorom vystúpi Študentský symfonický orchester mesta Brzeg z Poľska a koncertnú nádielku uzavrie o 20:45 tradičný Sviečkový koncert na Nádvorí Barkóczyho paláca (Verejná knižnica J. Bocatia), kde čarovnú atmosféru večera spríjemní zbor Schola Cantorum Budapestiensis z Maďarska.

Vrcholom ôsmeho Šengenského poludníka bude opäť Záverečný koncert. „Program koncertu je v tomto roku koncipovaný trochu inak ako v predchádzajúcich rokoch, kedy sme s festivalovým orchestrom a zborom uviedli veľké vokálno-inštrumentálne diela ako Mozartova Te Deum či Verdiho Requiem. Napriek tomu sľubuje koncert neobyčajný hudobný zážitok. Vivaldiho Štyri ročné obdobia pozná každý a v podaní veľkého orchestra a mladých talentovaných inštrumentalistov budú určite v Kostole Premonštrátov veľkým zážitkom. Navyše odznejú úplne celé, so všetkými časťami,“ hovorí riaditeľ festivalu Igor Dohovič.

Festival neskončí ani piatkovým záverečným koncertom. Úplne posledným koncertom bude vystúpenie zboru a orchestra Altissimo z Rumunska v Kostole Premonštrátov v Košiciach.

Čo ešte ponúka 8. ročník Šengenského poludníka:

6. 7. 2016 (streda) o 18:00 – Kostol sv. Petra a Pavla, Nový Smokovec

Zbor Sväto-Pokrovského chrámu, Užhorod, Ukrajina

6.7.2016 (streda) o 18:45 (18:00 – sv. omša) - Kostol Božieho milosrdenstva, mestská časť Košice - sídlisko KVP

ST. EPHRAIM choir, Maďarsko

6.7.2016 (streda) o 19.45 – Kostol Nanebovzatia Panny Márie, Dominikánske nám., Košice (Dominikáni)

Študentský symfonický orchester mesta Brzeg, Poľsko

Charitatívny koncert pre Homo Homini, n.o.

6.7.2016 (streda) o 20.45 – Verejná knižnica J.Bocatia Košice, nádvorie Barkóczyho paláca, Hlavná 48

SVIEČKOVÝ KONCERT

Schola Cantorum Budapestiensis, Budapešť, Maďarsko

8. 7. 2016 (piatok) o 10.00 – Kasárne/Kulturpark, budova Bravo Košice

Seminár a workshop pre dirigentov a verejnosť

Študentský symfonický orchester mesta Brzeg

Sláčikový orchester MUSICA IUVENALIS

8. 7. 2016 (piatok) o 20:00 - Kostol Premonštrátov, Hlavná ulica, Košice

ZÁVEREČNÝ GALAKONCERT

K. Atterberg: SUIT č.3

A. Vivaldi: ŠTYRI ROČNÉ OBDOBIA

SKVOSTY OPERNEJ LITERATÚRY

Medzinárodný orchester „ŠENGENSKÝ POLUDNÍK“,

sólisti: A. Tulik, M. Potokár, P. Varga, P. Zwiebel, M. Lukáč, T. Tóbisz

Dirigenti: Marek Kudra a Igor Dohovič

9. 7. 2016 (sobota) o 17:00 – Reformovaný kostol, Svinica

Sláčikový orchester MUSICA IUVENALIS a jeho hostia, Košice, Slovensko
v spolupráci s Českým spolkom v Košiciach

9. 7. 2016 (sobota) o 19:00 - areál Kúpeľov, a.s., Nový Smokovec

Moravské dychové kvinteto, Brno, Česko

9. 7. 2016 (sobota) o 19:30 - Evanjelický kostol, Gelnica

Študentský symfonický orchester mesta Brzeg, Poľsko
v spolupráci s mestom Gelnica

10. 7. 2016 (nedeľa) o 17:00 – Grand Hotel Bellevue, Horný Smokovec

Študentský symfonický orchester mesta Brzeg, Poľsko

12. 7. 2016 (utorok) o 20:00 - Kostol Premonštrátov, Hlavná ul., Košice

Orchester a zbor ALTISSIMO, Bukurešť, Rumunsko

Podrobnejšie informácie o hosťoch na www.sengenskypoludnik.eu.